

デビュー60周年記念

五木ひろし 特別公演

坂本冬美 特別出演

第一部

喧嘩安兵衛

花のお江戸の快男児

小野田 勇 作
三木のり平 演出
吉本哲雄 補綴
金子良次 補綴演出

五木ひろし
中山安兵衛

坂本冬美
堀部幸

笹野高史
おかん婆さん

太川陽介
清水一学

麻乃佳世
清水妙

曾我廻家寛太郎
らくだの馬



講談師 六代目 神田伯山
(声の出演)



江口直彌

デビュー60年を迎えた五木ひろしが、特別出演に坂本冬美をむかえ、一世一代の舞台に挑む!



松園 明: 構成・演出

第二部

スペシャルショー

2025年7月5日(土)~27日(日)

明治座

開演時間 11:00/12:00/16:00

料金(税込) S席(1,2階席・車いすスペース) 14,500円/A席(3階席) 7,500円

〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-31-1

地下鉄 ◎浜町駅(都営新宿線)
◎人形町駅(日比谷線・都営浅草線)
◎水天宮前駅(半蔵門線)

第一部

花のお江戸の快男児

喧嘩安兵衛

小野田 勇 作
三木のり平 演出
吉本 哲雄 補綴
金子 良次 補綴演出

あらすじ
元禄十五年十二月十五日明け七ツ、降り頻る雪を踏みしめ辿り着いた、赤穂四十七士の面々、ここは本所松坂町吉良上野介門前。首領、大石内蔵助が打ち鳴らす山鹿流陣太鼓を合図に亡君の意趣を晴らさんと討ち入ったり。
ヤーヤー、我こそは吉良家中小姓清水一学、赤穂浪士見参！播州赤穂浅野内匠頭

旧臣堀部安兵衛武庸、お相手仕る——。
お話は、討ち入りを遡りますこと七年前、徳川の世も五代を重ねて將軍綱吉公の治世、天下は泰平、文化花開く時代でございます。就中、江戸はお膝下、幕府始まって以来の繁昌を誇っておりますが、その反面、武道はまったく軽んじられ、槍刀より金が物言う世の中、その上、幕府の大名取り潰し政策と相まって、お侍の失業率は五パーセントを遙かに超え、扶持を離れ、仕官の道を閉ざされた浪人の群れが八百八町にあふれておりました。時は元禄八年乙亥の歳。江戸浅草は三社祭りで賑う浅草寺境内から、安兵衛と一学。ふたりの運命の歯車が廻り始めるのです。

第二部

スペシャルショー

松園明 構成・演出



2025 7.5 (土) - 27 (日)

開演時間 11:00 / 12:00 / 16:00

料金(税込) S席(1-2階席) 14,500円 / A席(3階席) 7,500円

7月	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	祝	月	火	水	木	金	土	日
11:00	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
12:00	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
16:00	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

※未就学児童の入場はできません。※3階席(A席)は2階席より階段でお上がりいただけます。※車いすスペース(5席)でのご観劇をご希望される方は、一般販売日以降、お早めに明治座チケットセンターへご連絡下さい。



会員限定インターネット
先行予約

明治座FAN倶楽部

ゴールド会員 最速抽選先行<10列目以内保証>
4月29日(火・祝)12:00~5月2日(金)23:59

ゴールド会員/一般会員抽選先行
5月3日(土)12:00~5月11日(日)23:59

先着先行(席選択可)

5月17日(土)12:00~5月21日(水)23:59 ゴールド会員
5月17日(土)18:00~5月21日(水)23:59 一般会員

電話先行予約 5月18日(日)10:00~17:00 一般販売 5月25日(日)10:00~

[電話] 明治座チケットセンター 03-3666-6666 (10:00~17:00)

[WEB] 明治座 チケット <https://ticket.meijiza.co.jp/>



団体▶ [10名様以上でのグループ観劇受付中] 03-3660-3941 (9:00~18:00)

予約引取・窓口販売▶5月28日(水)10:00~ ※窓口販売用のお取り置き席はございません。

<各種プレイガイドでもお取り扱いいたします>

チケットぴあ/イープラス/ローソンチケット



〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-31-1 地下鉄 浜町駅(都営新宿線) / 人形町駅(日比谷線・都営浅草線) / 水天宮前駅(手塚門線)